

<ul style="list-style-type: none"> • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • určuje rod, číslo, pád a vzor u podstatných jmen • skloňuje podstatná jména podle vzorů • rozlišuje druhy přídavných jmen • osvojuje si pravopis přídavných jmen podle vzorů • nahrazuje podstatná jména a přídavná jména zájmeny • rozeznává druhy zájmen • skloňuje osobní zájmena já, ty, my, vy, se • rozlišuje číslovky v textu • rozeznává druhy číslovek • skloňuje číslovky dva, dvě, tři, čtyři, pět • určuje osobu, číslo, čas a slovesný způsob • užívá správné i/y v koncovkách podstatných a přídavných jmen • uplatňuje správné tvary zájmen já, my, vy 	<ul style="list-style-type: none"> • Tvarosloví • slovní druhy • podstatná jména • mluvnické kategorie podstatných jmen • tvary pods. jmen • přídavná jména • druhy příd. jmen • tvary příd. jm. měkkých a tvrdých • zájmena • druhy zájmen • tvary zájmen osobních • číslovky • druhy číslovek • tvary číslovek základních • slovesa • osoba, číslo, čas • slovesný způsob • morfologický pravopis • koncovky pods. jm. • koncovky příd. jm. měkkých a tvrdých • pravopis zájmen já, my, vy 	
---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává • reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje věty jednoduché a souvětí • spojuje věty v souvětí a užívá vhodných spojovacích výrazů • určuje základní a vedlejší skladební dvojice • vyhledává různé podmíněty • užívá podmínětu několikanásobného ve větách • osvojuje si shodu přísudku s podmínětem • čte pozorně a plynule • reprodukuje jednoduchý text • orientuje se v textu • vyhledává podstatné informace • zaznamenává slyšené • reaguje otázkami • odpovídá na otázky • užívá (průběžně) spisovnou výslovnost 	<ul style="list-style-type: none"> • Skladba • věta jednoduchá, souvětí • spojovací výrazy • základní skladební dvojice • vedlejší skladební dvojice • podmět nevyjádřený, vyjádřený, několikanásobný • přísudek slovesný • syntaktický pravopis • shoda přísudku s podmínětem • Komunikační a slohová výchova • čtení • praktické čtení • znalost orientačních prvků v textu • věcné čtení • čtení jako zdroj informací • čtení vyhledávací, klíčová slova • naslouchání • věcné naslouchání • pozorné, soustředěné, aktivní • mluvený projev • vyjadřování závislé na komunikační situaci 	<p>Osobnostní a sociální výchova Sociální rozvoj komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - dovednosti pro sdělování verbální i neverbální - specifické komunikační dovednosti - dialog - komunikace v různých situacích
---	---	---	--

<p>komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě • posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení • zanechá vzkaz na záznamníku • vede správně dialog, telefonický rozhovor • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru <ul style="list-style-type: none"> • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry <ul style="list-style-type: none"> • sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • odlišuje tvrzení od mínění • rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě • vytvoří vzkaz, zprávu • popisuje osoby, předměty, děje • vypravuje • sestavuje osnovu k textům • vede dialog • vystupuje zdvořile • užívá vhodného oslovení • střídá roli mluvčího a posluchače • zahájí a ukončí dialog • využívá mimiky a gest • píše v přirozené velikosti a liniatuře se správným sklonem písma a rozstupem • uplatňuje svůj osobitý rukopis při dodržení úhlednosti, čitelnosti a plynulosti písemného projevu • napíše adresu, pozdrav z prázdnin, dopis s jednoduchým obsahem, popis a vypravování • sestaví osnovu textu • vyplňuje tiskopisy 	<ul style="list-style-type: none"> • reklama • komunikační žánry - vzkaz, zpráva, popis, vypravování, osnova, dialog (na základě obrazového materiálu) • základní komunikační pravidla • mimojazykové prostředky řeči • písemný projev • technika psaní • žánry písemného projevu - adresa, pozdrav, dopis, inzerát, popis, vypravování, osnova, jednoduché tiskopisy (poštovní poukázka, podací lístek, přihláška) 	<p>Mediální výchova interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p> <p>- rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem</p>
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je • volně reprodukuje text podle svých schopností • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy • tvoří vlastní literární text na dané téma • rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů 	<ul style="list-style-type: none"> • zaznamenává slyšené • čte plynule, výrazně a správně • zdokonaluje se ve čtení • pozorně a soustředěně naslouchá • vyjadřuje své dojmy z četby • rozpozná hlavní myšlenku díla • rozlišuje v textu podstatné od méně podstatného • vyhledává klíčová slova • všímá si vlastností literárních postav • rozlišuje čas a prostředí děje, řeč autora, řeč postav • porovnává ilustrace různých výtvarníků • vytváří vlastní výtvarný doprovod • vytváří vlastní literární text • recituje, vyhledává přirovnání, verše, rýmy • seznamuje se s životem divadla, jak vzniká film • rozpoznává konflikt a jeho řešení – komické, tragické • odlišuje film loutkový, kreslený, hraný 	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů • výrazné čtení, zážitkové čtení, naslouchání, předčítání • tvořivé činnosti s literárním textem • volná reprodukce přečteného i slyšeného textu • hlavní myšlenka lit. díla, ukázky • postoje a vlastnosti literárních postav • čas a prostředí děje • ilustrace liter. textů • vlastní výtvarný doprovod • dramatizace • přednes vhodných literárních text • základní literární pojmy - hádanky, říkadla, přísloví • báseň - básník, verš, rým, přirovnání • povídky, pohádky, báje, pověsti • divadelní představení, film, herec, režisér, život divadla 	<p>Osobnostní a sociální výchova Osobnostní rozvoj rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění - cvičení dovedností zapamatování - řešení problémů - dovednosti pro učení a studium
---	--	---	--

